

# Jeden Morgen wenn die Sonne erwacht

Musik: Karl Stettner

Text: Jürgen Zobel / Helga Zorn

The musical score is written in 4/4 time and consists of eight staves of music. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score includes two verses of lyrics and a refrain. Chord symbols (C, G7, F) are placed above the staff lines to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

**C** **G7**

Verse

1. Ich bin dein und du bist mein - so soll's im - mer sein.  
2. In den sieb - ten Him - mel hoch - ja, da flie - gen wir.

**C**

Für ein gan - zes Le - ben lang - nie - mals mehr al - lein.  
Ganz e - gal was auch pas - siert -, ich halt' stets zu dir.

**F**

Uns - re Lie - be ist ein Schatz - den be - hü - ten wir.  
Wie ein bun - tes Blu - men - meer - soll das Le - ben sein.

**C** **G7** **C**

Ich geb' dir mein gan - zes Herz - du mir dein's da - für -. **Refrain**  
Und zum Träu - men in der Nacht - lad ich dich heut' ein -. Je - den Mor - gen wenn die

**C** **G7**

Son - ne er - wacht - küß ich dir die Au - gen wach -. Je - den Mor - gen wenn die

**C**

Son - ne er - wacht - , folgt ein neu - er Tag da - rauf -. Je - den Mor - gen wenn die

**F**

Son - ne er - wacht - dann er - wacht die Lie - be neu -. Je - der Tag soll für uns

**C** **G7** **C**

ein Sonn - tag sein, denn ich bleib dir stet's treu - .