

Eine Hand voll bunter Noten

Musik: Franz Hagel

Text: Jürgen Zobel / Helga Zorn

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of nine staves of music. The first two staves are labeled 'Verse' and contain two verses of lyrics. The remaining staves contain the main body of the song, including a 'Refrain' section. Chord symbols (F, Dm, Gm, C7, B, G7) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across lines. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Verse

1. Lie - der die gibt's wie Sand am Meer und al - le hö - ren wir gern -
2. Die Me - lo dien woh - nen in mir, drän - gen dann oft - mals ans Licht -

Lie - der sind wie Träu - me im Wind, flie - gen uns zu, sind nicht schwer -
Wie Bie - nen schwirt's in mir her - um. Ja und dann währ ich mich nicht -

Ge - ben uns un - se - re Seh - sucht zu - rück, sin - gen von Lie - be, von
Ge - be den Tö - nen die Frei - heit zu - rück, den - ke an Lie - be und

Freu - de und Glück. Und sie be - glei - ten uns, wo wir grad' steh'n,
auch an das Glück. Öff - ne mein Herz für das Schö - ne der Welt

wer - den nie ver - geh'n - . Ich neh'm ei - ne Hand voll bun - ter
da - mit's euch ge - fällt - .

No - ten ge - be Takt da - zu - . Der Rhyth - mus kommt von al

lein - , es muß ja nur fröh - lich sein - . Und ei - ne I - dee für

ei - nen Text, da - mit am En - de man - das Lied so dann und

wann - auch mal sin - gen kann.