

# Die kleinen Engel

Musik: Friedrich Neuninger

Text: Siegfried Bendig

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of nine staves of music. The first staff is the beginning of the first verse, marked with a double bar line and repeat dots. The second staff continues the first verse. The third staff is the beginning of the second verse. The fourth staff continues the second verse. The fifth staff is the beginning of the refrain. The sixth staff continues the refrain. The seventh staff continues the refrain. The eighth staff continues the refrain. The ninth staff is the end of the refrain, marked with a double bar line and repeat dots. Chord symbols (F, C7, B) are placed above the staff lines. The lyrics are written below the staff lines, with hyphens indicating syllables that span across notes.

**Verse**

1. Im - mer wie - der gibt es Wun - der, die uns so na - tür - lich sind - .  
2. Wa - rum brau - chen wir die Ster - ne? Wes - halb schein der Mond so hell - ?

Vie - le Far - ben hat der Him - mel, Mond und Ster - ne, Son - ne, Wind - .  
Wa - rum ziehn - die Wol - ken wei - ter, mal ganz lang - sam und mal schnell - ?

Ehr - furchts - voll - schau'n wir nach o - ben, es er - scheint ganz wun - der - bar - .  
Al - les nach - be - stimm - ten Zei - ten wird ge - lenkt von star - ker Hand - .

Al - les müßt so frie - lich blei - ben - . Son - ne, Re - gen je - des Jahr - .  
War - me Son - ne und den Re - gen - , das braucht uns - ser gan - zes Land - .

**Refrain**

Wer be - schütz die klei - nen En - gel - , die zwi - schen Ster - nen schwe - ben - .  
Wer be - schützt die klei - nen En - gel - , die gern ü - ber Wol - ken geh'n - .  
Es bleibt al - les ein Ge - heim - nis - , wo sie schwe - ben wo sie sind - .  
Wer be - schützt die klei - nen En - gel - , die so leis' sind wie der Wind - .