

Ab jetzt da soll es krachen!

Musik: Franz Hagel

Text: Johann Mathis

The musical score is written in 2/4 time and consists of a single melodic line on a treble clef staff. It begins with a C major chord and a key signature of one sharp (F#). The score is divided into a Verse and a Refrain. The Verse contains two verses of lyrics. The Refrain is marked 'Refrain:' and contains lyrics that are repeated. The score includes various chord markings (C, G7, F, C7, B) and a double bar line with repeat dots at the end of the piece.

Verse:

1. Spie - len wir zum Tanz wo auf -, freut's uns al - le - mal heut - .
2. La - chen, sin - gen, fröh - lich sein -, ist das Mot - to heut - .

Daß es ein - fach lust - tig ist - hier und ü - ber - all - .
Und das fällt uns gar nicht schwer - bei so net - ten Leut - .

Heu - te doch soll's an - ders sein -, mehr wär hier am Platz - .
Wir ihr seid das reißt uns mit -, drum stimmt mit uns ein - .

Ihr seid dem heut' so Su - per drauf -! Drum ma - chen wir Ra -
Bei dem Schwung der heu - te ist - kann's gar nicht an - ders

Refrain:

batz. sein. Ab jetzt da soll es kra - chen - heut'
ist der Teu - fel los - wir wol - len Heck - Meck

ma - chen - die Stim - mung ist fa - mos - . Ab jetzt da

wird ge - fei - ert - und al le ma - chen mit - . Ein je - der

singt so laut er kann - e - gal ob Frau o - der der Mann - . Ein je der

singt so laut er kann - denn dann erst fängt die Par - ty an - .